

6 Hot Lick

„Kashmir“
Von Andreas Schulz

7 Fingerstyle Basics

Celtic Fingerstyle in DADGAD
Von Jens Kommnick

10 Open Tunings

Das Open-G5-Tuning (DGDGGD)
Von Andreas Schulz

13 Blues

„Police Dog Blues“ à la Blind Blake
(Open-D)
Von Dave Goodman

17 Acoustic Rock

Rock-Riffs in alternativen
Stimmungen
Von Peter Autschbach

21 Fingerstyle Advanced

„Hope and Memory“ (Open-G-Minor)
Von Peter Finger

24 Guitar Hero

Michael Hedges
Von Peter Autschbach

28 Songbegleitung

„Catalyst“
Von Timo Brauwers

33 Classic Song

„Honky Tonk Women“ (Open-G)
Von Peter Autschbach

36 Open Tunings

Songs begleiten in DADGAD
Von Andreas Schulz

40 Open Stage

Drop-D Basics
Von Andreas Schulz

42 Gast-Workshop

„Catalyst“
Von Timo Brauwers

47 Fingerstyle Modern

Grooven im Open-C-Tuning
Von Markus Segsneider

51 Spezial

Led Zeppelin akustisch
Von Markus Wienstroer

JAM TRACKS

Download der Jam-Playalongs

Zu vielen Workshops des ACOUSTIC PLAYER stehen auf www.acoustic-player.de/downloads Jamtracks als MP3s und andere Bonus-Materialien zum Download bereit. Die Bonusmaterialien der Ausgabe 4-2019 sind als ZIP-Datei zusammengefasst, für den Download, für den Download gelten der Benutzernamen **AP4-19** und das Passwort **DADGAD2019**.

www.acoustic-player.de



ACOUSTIC Player

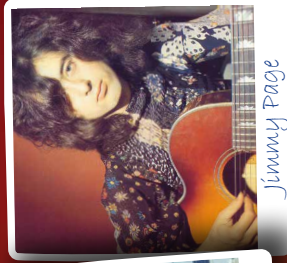
DAS DVD-WORKSHOP-MAGAZIN FÜR GITARRISTEN

4-2019

Oktober - Dezember 2019



Michael Hedges



Jimmy Page



Joni Mitchell



Keith Richards





4-2019

ACOUSTIC PLAYER



Ausgabe 4-2019

4-2019

ACOUSTIC PLAYER

6 Hot Lick

„Kashmir“
Von Andreas Schulz

7 Fingerstyle Basics

Celtic Fingerstyle in DAGAD
Von Jens Kimmick

10 Open Tunings

Das Open-G5-Tuning (DGBGD)
Von Andreas Schulz

13 Blues

„Police Dog Blues“ à la Blind Blake
(Open-D)
Von Dave Goodman

17 Acoustic Rock

Rock-Riffs in alternativen Stimmungen
Von Peter Autschbach

**21 Fingerstyle
Advanced**

„Hope and Memory“ (Open-G-Minor)
Von Peter Finger

24 Guitar Hero

Michael Hedges
Von Peter Autschbach

28 Songbegleitung

Joni Mitchell's Guitar Style (Open-D)
Von Jens Fibser

33 Classic Song

„Honky Tonk Women“ (Open-G)
Von Peter Autschbach

36 Open Tunings

Songs begleiten in DAGAD
Von Andreas Schulz

40 Open Stage

Drop-D Basics
Von Andreas Schulz

42 Gast-Workshop

„Catalyst“
Von Timo Brauwers

47 Fingerstyle Modern

Grooven im Open-C-Tuning
Von Markus Segschröder

51 Spezial

Led Zeppelin akustisch
Von Markus Wfenstroer

JAMTRACKS

Download der Jam-Playalongs

Zu vielen Workshops des ACOUSTIC PLAYER stehen auf www.acoustic-player.de/downloads Jamtracks als MP3s und andere Bonus-Materialien zum Download bereit. Die Bonusmaterialien der Ausgabe 4-2019 sind als ZIP-Datei zusammengefasst, für den Download, für den Download gelten der Benutzername **AP4-19** und das Passwort **DADGAD2019**.

www.acoustic-player.de

